

EDITAL Nº 002/2023 – PMSP/SMTC
EDITAL DE PREMIAÇÃO CULTURAL POR TRAJETÓRIA
ANÁLISE DE MÉRITO CULTURAL DOS PROJETOS - INDIVIDUAL

Nome do Projeto: MÚSICO VIOLONISTA

Proponente: FRANCISCO ALVES DA SILVA CPF/CNPJ: 010.201.414-09

Edital: 002/2023

Linguagem/categoria: MÚSICO

| ORDEM | CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO | PONTUAÇÃO MÁXIMA | NOTA DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO |
|-------|---|------------------|-------------------------------|
| A | TRAJETÓRIA CULTURAL DO PROPONENTE – Será considerado para fins de análise a carreira do proponente, com base no currículo/portifólio e nas comprovações enviadas juntamente com a inscrição. (Aplicar 1 ponto para cada ano, até a pontuação máxima) | 0 a 20 pontos | 20 |
| B | PARTICIPAÇÃO COMUNITÁRIA - Avaliar como as ações beneficiariam a população, em se tratando dos aspectos artísticos, estratégias utilizadas e importância das ações promovidas. | 0 a 15 pontos | 14 |
| C | FORTALECIMENTO DA ÁREA - Contribuição cultural para o fortalecimento da sua área de atuação como linguagem formativa, se houve contribuição no repasse a outras pessoas, observando o aspecto formativo. | 0 a 15 pontos | 13 |
| D | ASPECTOS DE INCLUSÃO SOCIAL - considera-se, para fins de avaliação, se o proponente apresenta aspectos de integração as pessoas com deficiência, idosos, mulheres, negros e demais grupos em situação de histórica vulnerabilidade econômica/social. | 0 a 15 pontos | 15 |

| | | | |
|---------------------------|---|---------------|----|
| E | RECONHECIMENTO PÚBLICO E ALCANCE – Analisar se houve reconhecido público por outros artistas, entes públicos, foi contemplado em seleções de editais sendo citado em jornal, site, revista. | 0 a 15 pontos | 12 |
| F | SUSTENTABILIDADE – Analisar impactos sócios-econômicos utilizados ao longo da trajetória cultural que deram sustentabilidade a ação desenvolvida. Se teve incentivo público, se foi recursos próprios. Como a ação é mantida | 0 a 20 pontos | 16 |
| TOTAL DE PONTOS 90 | | | |

ROMERITO GOMES DE OLIVEIRA – Presidente da Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA DE FÁTIMA FERNANDES PEREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

JÉSSICA DA SILVA FERREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

CLÉCIA LAIANE DA SILVA - Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA LUCÉLIA SILVA COSTA - Comissão de Avaliação e Seleção

SERRINHA DOS PINTOS/RN, 15 de novembro de 2023.

Nome do Projeto: ARTESANATO

Proponente: FRANCISCA DAS CHAGAS DE HOLANDA CPF/CNPJ: 077.95.684-06

Edital: 002/2023

Linguagem/categoria: ARTESANATO

| ORDEM | CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO | PONTUAÇÃO MÁXIMA | NOTA DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO |
|-------|---|------------------|-------------------------------|
| A | TRAJETÓRIA CULTURAL DO PROPONENTE – Será considerado para fins de análise a carreira do proponente, com base no currículo/portifólio e nas comprovações enviadas juntamente com a inscrição. (Aplicar 1 ponto para cada ano, até a pontuação máxima) | 0 a 20 pontos | 20 |
| B | PARTICIPAÇÃO COMUNITÁRIA - Avaliar como as ações beneficiariam a população, em se tratando dos aspectos artísticos, estratégias utilizadas e importância das ações promovidas. | 0 a 15 pontos | 12 |
| C | FORTALECIMENTO DA ÁREA - Contribuição cultural para o fortalecimento da sua área de atuação como linguagem formativa, se houve contribuição no repasse a outras pessoas, observando o aspecto formativo. | 0 a 15 pontos | 12 |
| D | ASPECTOS DE INCLUSÃO SOCIAL - considera-se, para fins de avaliação, se o proponente apresenta aspectos de integração as pessoas com deficiência, idosos, mulheres, negros e demais grupos em situação de histórica vulnerabilidade econômica/social. | 0 a 15 pontos | 13 |

ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE
PREFEITURA MUNICIPAL DE SERRINHA DOS PINTOS
CENTRO ADMINISTRATIVO RENATO ESTEVÃO DE FREITAS
SECRETARIA MUNICIPAL DE TURISMO E CULTURA
Rua Eugênio Costa, nº 72 – CEP 59808-000 – Telefax (84)3398-0020
Email. Sec.tur.cultura.serrinhadospintos@gmail.com

| | | | |
|---------------------------|---|---------------|----|
| E | RECONHECIMENTO PÚBLICO E ALCANCE – Analisar se houve reconhecido público por outros artistas, entes públicos, foi contemplado em seleções de editais sendo citado em jornal, site, revista. | 0 a 15 pontos | 12 |
| F | SUSTENTABILIDADE – Analisar impactos sócios-econômicos utilizados ao longo da trajetória cultural que deram sustentabilidade a ação desenvolvida. Se teve incentivo público, se foi recursos próprios. Como a ação é mantida | 0 a 20 pontos | 20 |
| TOTAL DE PONTOS 89 | | | |

ROMERITO GOMES DE OLIVEIRA – Presidente da Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA DE FÁTIMA FERNANDES PEREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

JÉSSICA DA SILVA FERREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

CLÉCIA LAIANE DA SILVA - Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA LUCÉLIA SILVA COSTA - Comissão de Avaliação e Seleção

SERRINHA DOS PINTOS/RN, 15 de novembro de 2023.

Nome do Projeto: MÚSICO – BATERISTA E INSTRUTOR DE BANDA MARCIAL

Proponente: JAMILSON GOMES DE OLIVEIRA CPF/CNPJ: 068.434.714-80

Edital: 002/2023

Linguagem/categoria: MÚSICO

| ORDEM | CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO | PONTUAÇÃO MÁXIMA | NOTA DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO |
|-------|---|------------------|-------------------------------|
| A | TRAJETÓRIA CULTURAL DO PROPONENTE – Será considerado para fins de análise a carreira do proponente, com base no currículo/portifólio e nas comprovações enviadas juntamente com a inscrição. (Aplicar 1 ponto para cada ano, até a pontuação máxima) | 0 a 20 pontos | 15 |
| B | PARTICIPAÇÃO COMUNITÁRIA - Avaliar como as ações beneficiariam a população, em se tratando dos aspectos artísticos, estratégias utilizadas e importância das ações promovidas. | 0 a 15 pontos | 15 |
| C | FORTALECIMENTO DA ÁREA - Contribuição cultural para o fortalecimento da sua área de atuação como linguagem formativa, se houve contribuição no repasse a outras pessoas, observando o aspecto formativo. | 0 a 15 pontos | 15 |
| D | ASPECTOS DE INCLUSÃO SOCIAL - considera-se, para fins de avaliação, se o proponente apresenta aspectos de integração as pessoas com deficiência, idosos, mulheres, negros e demais grupos em situação de histórica vulnerabilidade econômica/social. | 0 a 15 pontos | 13 |

ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE
PREFEITURA MUNICIPAL DE SERRINHA DOS PINTOS
CENTRO ADMINISTRATIVO RENATO ESTEVÃO DE FREITAS
SECRETARIA MUNICIPAL DE TURISMO E CULTURA
Rua Eugênio Costa, nº 72 – CEP 59808-000 – Telefax (84)3398-0020
Email. Sec.tur.cultura.serrinhadospintos@gmail.com

| | | | |
|---------------------------|---|---------------|----|
| E | RECONHECIMENTO PÚBLICO E ALCANCE – Analisar se houve reconhecido público por outros artistas, entes públicos, foi contemplado em seleções de editais sendo citado em jornal, site, revista. | 0 a 15 pontos | 15 |
| F | SUSTENTABILIDADE – Analisar impactos sócios-econômicos utilizados ao longo da trajetória cultural que deram sustentabilidade a ação desenvolvida. Se teve incentivo público, se foi recursos próprios. Como a ação é mantida | 0 a 20 pontos | 17 |
| TOTAL DE PONTOS 90 | | | |

ROMERITO GOMES DE OLIVEIRA – Presidente da Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA DE FÁTIMA FERNANDES PEREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

JÉSSICA DA SILVA FERREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

CLÉCIA LAIANE DA SILVA - Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA LUCÉLIA SILVA COSTA - Comissão de Avaliação e Seleção

SERRINHA DOS PINTOS/RN, 15 de novembro de 2023.

ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE
PREFEITURA MUNICIPAL DE SERRINHA DOS PINTOS
CENTRO ADMINISTRATIVO RENATO ESTEVÃO DE FREITAS
SECRETARIA MUNICIPAL DE TURISMO E CULTURA
Rua Eugênio Costa, nº 72 – CEP 59808-000 – Telefax (84)3398-0020
Email. Sec.tur.cultura.serrinhadospintos@gmail.com

Nome do Projeto: RADIALISTA E LOCUTOR

Proponente: FRANÇÔIS COSME DA SILVA CPF/CNPJ: 040.511.114-23

Edital: 002/2023 Linguagem/categoria: RADIALISTA

| ORDEM | CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO | PONTUAÇÃO MÁXIMA | NOTA DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO |
|-------|---|------------------|-------------------------------|
| A | TRAJETÓRIA CULTURAL DO PROPONENTE – Será considerado para fins de análise a carreira do proponente, com base no currículo/portifólio e nas comprovações enviadas juntamente com a inscrição. (Aplicar 1 ponto para cada ano, até a pontuação máxima) | 0 a 20 pontos | 20 |
| B | PARTICIPAÇÃO COMUNITÁRIA - Avaliar como as ações beneficiariam a população, em se tratando dos aspectos artísticos, estratégias utilizadas e importância das ações promovidas. | 0 a 15 pontos | 14 |
| C | FORTALECIMENTO DA ÁREA - Contribuição cultural para o fortalecimento da sua área de atuação como linguagem formativa, se houve contribuição no repasse a outras pessoas, observando o aspecto formativo. | 0 a 15 pontos | 14 |
| D | ASPECTOS DE INCLUSÃO SOCIAL - considera-se, para fins de avaliação, se o proponente apresenta aspectos de integração as pessoas com deficiência, idosos, mulheres, negros e demais grupos em situação de histórica vulnerabilidade econômica/social. | 0 a 15 pontos | 14 |

ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE
PREFEITURA MUNICIPAL DE SERRINHA DOS PINTOS
CENTRO ADMINISTRATIVO RENATO ESTEVÃO DE FREITAS
SECRETARIA MUNICIPAL DE TURISMO E CULTURA
Rua Eugênio Costa, nº 72 – CEP 59808-000 – Telefax (84)3398-0020
Email. Sec.tur.cultura.serrinhadospintos@gmail.com

| | | | |
|---------------------------|---|---------------|----|
| E | RECONHECIMENTO PÚBLICO E ALCANCE – Analisar se houve reconhecido público por outros artistas, entes públicos, foi contemplado em seleções de editais sendo citado em jornal, site, revista. | 0 a 15 pontos | 12 |
| F | SUSTENTABILIDADE – Analisar impactos sócios-econômicos utilizados ao longo da trajetória cultural que deram sustentabilidade a ação desenvolvida. Se teve incentivo público, se foi recursos próprios. Como a ação é mantida | 0 a 20 pontos | 18 |
| TOTAL DE PONTOS 92 | | | |

ROMERITO GOMES DE OLIVEIRA – Presidente da Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA DE FÁTIMA FERNANDES PEREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

JÉSSICA DA SILVA FERREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

CLÉCIA LAIANE DA SILVA - Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA LUCÉLIA SILVA COSTA - Comissão de Avaliação e Seleção

SERRINHA DOS PINTOS/RN, 15 de novembro de 2023.

Nome do Projeto: MÚSICO VIOLONISTA E BAXISTA

Proponente: MOISES SIQUEIRA MENEZES CPF/CNPJ: 751.231.504-04

Edital: 002/2023

Linguagem/categoria: MÚSICO

| ORDEM | CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO | PONTUAÇÃO MÁXIMA | NOTA DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO |
|-------|---|------------------|-------------------------------|
| A | TRAJETÓRIA CULTURAL DO PROPONENTE – Será considerado para fins de análise a carreira do proponente, com base no currículo/portifólio e nas comprovações enviadas juntamente com a inscrição. (Aplicar 1 ponto para cada ano, até a pontuação máxima) | 0 a 20 pontos | 20 |
| B | PARTICIPAÇÃO COMUNITÁRIA - Avaliar como as ações beneficiariam a população, em se tratando dos aspectos artísticos, estratégias utilizadas e importância das ações promovidas. | 0 a 15 pontos | 15 |
| C | FORTALECIMENTO DA ÁREA - Contribuição cultural para o fortalecimento da sua área de atuação como linguagem formativa, se houve contribuição no repasse a outras pessoas, observando o aspecto formativo. | 0 a 15 pontos | 13 |
| D | ASPECTOS DE INCLUSÃO SOCIAL - considera-se, para fins de avaliação, se o proponente apresenta aspectos de integração as pessoas com deficiência, idosos, mulheres, negros e demais grupos em situação de histórica vulnerabilidade econômica/social. | 0 a 15 pontos | 15 |

| | | | |
|----------------------------------|---|---------------|----|
| E | RECONHECIMENTO PÚBLICO E ALCANCE – Analisar se houve reconhecido público por outros artistas, entes públicos, foi contemplado em seleções de editais sendo citado em jornal, site, revista. | 0 a 15 pontos | 13 |
| F | SUSTENTABILIDADE – Analisar impactos sócios-econômicos utilizados ao longo da trajetória cultural que deram sustentabilidade a ação desenvolvida. Se teve incentivo público, se foi recursos próprios. Como a ação é mantida | 0 a 20 pontos | 16 |
| TOTAL DE PONTOS 92 PONTOS | | | |

ROMERITO GOMES DE OLIVEIRA – Presidente da Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA DE FÁTIMA FERNANDES PEREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

JÉSSICA DA SILVA FERREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

CLÉCIA LAIANE DA SILVA - Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA LUCÉLIA SILVA COSTA - Comissão de Avaliação e Seleção

SERRINHA DOS PINTOS/RN, 15 de novembro de 2023.

Nome do Projeto: MÚSICO VIOLONISTA

Proponente: JONATHAS FERNANDES DE QUEIROZ CPF/CNPJ: 082.852.594-39

Edital: 002/2023

Linguagem/categoria: MÚSICO

| ORDEM | CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO | PONTUAÇÃO MÁXIMA | NOTA DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO |
|-------|---|------------------|-------------------------------|
| A | TRAJETÓRIA CULTURAL DO PROPONENTE – Será considerado para fins de análise a carreira do proponente, com base no currículo/portifólio e nas comprovações enviadas juntamente com a inscrição. (Aplicar 1 ponto para cada ano, até a pontuação máxima) | 0 a 20 pontos | 18 |
| B | PARTICIPAÇÃO COMUNITÁRIA - Avaliar como as ações beneficiariam a população, em se tratando dos aspectos artísticos, estratégias utilizadas e importância das ações promovidas. | 0 a 15 pontos | 14 |
| C | FORTALECIMENTO DA ÁREA - Contribuição cultural para o fortalecimento da sua área de atuação como linguagem formativa, se houve contribuição no repasse a outras pessoas, observando o aspecto formativo. | 0 a 15 pontos | 15 |
| D | ASPECTOS DE INCLUSÃO SOCIAL - considera-se, para fins de avaliação, se o proponente apresenta aspectos de integração as pessoas com deficiência, idosos, mulheres, negros e demais grupos em situação de histórica vulnerabilidade econômica/social. | 0 a 15 pontos | 15 |

ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE
PREFEITURA MUNICIPAL DE SERRINHA DOS PINTOS
CENTRO ADMINISTRATIVO RENATO ESTEVÃO DE FREITAS
SECRETARIA MUNICIPAL DE TURISMO E CULTURA
Rua Eugênio Costa, nº 72 – CEP 59808-000 – Telefax (84)3398-0020
Email. Sec.tur.cultura.serrinhadospintos@gmail.com

| | | | |
|---------------------------|---|---------------|----|
| E | RECONHECIMENTO PÚBLICO E ALCANCE – Analisar se houve reconhecido público por outros artistas, entes públicos, foi contemplado em seleções de editais sendo citado em jornal, site, revista. | 0 a 15 pontos | 13 |
| F | SUSTENTABILIDADE – Analisar impactos sócios-econômicos utilizados ao longo da trajetória cultural que deram sustentabilidade a ação desenvolvida. Se teve incentivo público, se foi recursos próprios. Como a ação é mantida | 0 a 20 pontos | 16 |
| TOTAL DE PONTOS 91 | | | |

ROMERITO GOMES DE OLIVEIRA – Presidente da Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA DE FÁTIMA FERNANDES PEREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

JÉSSICA DA SILVA FERREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

CLÉCIA LAIANE DA SILVA - Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA LUCÉLIA SILVA COSTA - Comissão de Avaliação e Seleção

SERRINHA DOS PINTOS/RN, 15 de novembro de 2023.

Nome do Projeto: MÚSICO TECLADISTA

Proponente: VITOR EMANOEL LOPES DA COSTA

CPF/CNPJ: 085.402.374-74

Edital: 002/2023

Linguagem/categoria: MÚSICO

| ORDEM | CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO | PONTUAÇÃO MÁXIMA | NOTA DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO |
|-------|---|------------------|-------------------------------|
| A | TRAJETÓRIA CULTURAL DO PROPONENTE – Será considerado para fins de análise a carreira do proponente, com base no currículo/portifólio e nas comprovações enviadas juntamente com a inscrição. (Aplicar 1 ponto para cada ano, até a pontuação máxima) | 0 a 20 pontos | 18 |
| B | PARTICIPAÇÃO COMUNITÁRIA - Avaliar como as ações beneficiariam a população, em se tratando dos aspectos artísticos, estratégias utilizadas e importância das ações promovidas. | 0 a 15 pontos | 14 |
| C | FORTALECIMENTO DA ÁREA - Contribuição cultural para o fortalecimento da sua área de atuação como linguagem formativa, se houve contribuição no repasse a outras pessoas, observando o aspecto formativo. | 0 a 15 pontos | 15 |
| D | ASPECTOS DE INCLUSÃO SOCIAL - considera-se, para fins de avaliação, se o proponente apresenta aspectos de integração as pessoas com deficiência, idosos, mulheres, negros e demais grupos em situação de histórica vulnerabilidade econômica/social. | 0 a 15 pontos | 15 |

| | | | |
|---------------------------|---|---------------|----|
| E | RECONHECIMENTO PÚBLICO E ALCANCE – Analisar se houve reconhecido público por outros artistas, entes públicos, foi contemplado em seleções de editais sendo citado em jornal, site, revista. | 0 a 15 pontos | 13 |
| F | SUSTENTABILIDADE – Analisar impactos sócios-econômicos utilizados ao longo da trajetória cultural que deram sustentabilidade a ação desenvolvida. Se teve incentivo público, se foi recursos próprios. Como a ação é mantida | 0 a 20 pontos | 16 |
| TOTAL DE PONTOS 91 | | | |

ROMERITO GOMES DE OLIVEIRA – Presidente da Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA DE FÁTIMA FERNANDES PEREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

JÉSSICA DA SILVA FERREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

CLÉCIA LAIANE DA SILVA - Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA LUCÉLIA SILVA COSTA - Comissão de Avaliação e Seleção

SERRINHA DOS PINTOS/RN, 15 de novembro de 2023.

ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE
PREFEITURA MUNICIPAL DE SERRINHA DOS PINTOS
CENTRO ADMINISTRATIVO RENATO ESTEVÃO DE FREITAS
SECRETARIA MUNICIPAL DE TURISMO E CULTURA
Rua Eugênio Costa, nº 72 – CEP 59808-000 – Telefax (84)3398-0020
Email. Sec.tur.cultura.serrinhadospintos@gmail.com

Nome do Projeto: ARTESÃO - FERREIRO

Proponente: EDSON ARANTES BARBOZA CPF/CNPJ: 083.268.694-81

Edital: 002/2023

Linguagem/categoria: ARTESANATO

| ORDEM | CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO | PONTUAÇÃO MÁXIMA | NOTA DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO |
|-------|---|------------------|-------------------------------|
| A | TRAJETÓRIA CULTURAL DO PROPONENTE – Será considerado para fins de análise a carreira do proponente, com base no currículo/portifólio e nas comprovações enviadas juntamente com a inscrição. (Aplicar 1 ponto para cada ano, até a pontuação máxima) | 0 a 20 pontos | 10 |
| B | PARTICIPAÇÃO COMUNITÁRIA - Avaliar como as ações beneficiariam a população, em se tratando dos aspectos artísticos, estratégias utilizadas e importância das ações promovidas. | 0 a 15 pontos | 13 |
| C | FORTALECIMENTO DA ÁREA - Contribuição cultural para o fortalecimento da sua área de atuação como linguagem formativa, se houve contribuição no repasse a outras pessoas, observando o aspecto formativo. | 0 a 15 pontos | 15 |
| D | ASPECTOS DE INCLUSÃO SOCIAL - considera-se, para fins de avaliação, se o proponente apresenta aspectos de integração as pessoas com deficiência, idosos, mulheres, negros e demais grupos em situação de histórica vulnerabilidade econômica/social. | 0 a 15 pontos | 14 |

ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE
PREFEITURA MUNICIPAL DE SERRINHA DOS PINTOS
CENTRO ADMINISTRATIVO RENATO ESTEVÃO DE FREITAS
SECRETARIA MUNICIPAL DE TURISMO E CULTURA
Rua Eugênio Costa, nº 72 – CEP 59808-000 – Telefax (84)3398-0020
Email. Sec.tur.cultura.serrinhadospintos@gmail.com

| | | | |
|---------------------------|---|---------------|----|
| E | RECONHECIMENTO PÚBLICO E ALCANCE – Analisar se houve reconhecido público por outros artistas, entes públicos, foi contemplado em seleções de editais sendo citado em jornal, site, revista. | 0 a 15 pontos | 13 |
| F | SUSTENTABILIDADE – Analisar impactos sócios-econômicos utilizados ao longo da trajetória cultural que deram sustentabilidade a ação desenvolvida. Se teve incentivo público, se foi recursos próprios. Como a ação é mantida | 0 a 20 pontos | 18 |
| TOTAL DE PONTOS 83 | | | |

ROMERITO GOMES DE OLIVEIRA – Presidente da Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA DE FÁTIMA FERNANDES PEREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

JÉSSICA DA SILVA FERREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

CLÉCIA LAIANE DA SILVA - Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA LUCÉLIA SILVA COSTA - Comissão de Avaliação e Seleção

SERRINHA DOS PINTOS/RN, 15 de novembro de 2023.

Nome do Projeto: ECONOMIA CRIATIVA - CONFEITEIRA

Proponente: CINTIA SABLINA DA SILVA CPF/CNPJ: 011.432.884-67

Edital: 002/2023 Linguagem/categoria: ECONOMIA CRIATIVA

| ORDEM | CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO | PONTUAÇÃO MÁXIMA | NOTA DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO |
|-------|---|------------------|-------------------------------|
| A | TRAJETÓRIA CULTURAL DO PROPONENTE – Será considerado para fins de análise a carreira do proponente, com base no currículo/portifólio e nas comprovações enviadas juntamente com a inscrição. (Aplicar 1 ponto para cada ano, até a pontuação máxima) | 0 a 20 pontos | 8 |
| B | PARTICIPAÇÃO COMUNITÁRIA - Avaliar como as ações beneficiariam a população, em se tratando dos aspectos artísticos, estratégias utilizadas e importância das ações promovidas. | 0 a 15 pontos | 15 |
| C | FORTALECIMENTO DA ÁREA - Contribuição cultural para o fortalecimento da sua área de atuação como linguagem formativa, se houve contribuição no repasse a outras pessoas, observando o aspecto formativo. | 0 a 15 pontos | 15 |
| D | ASPECTOS DE INCLUSÃO SOCIAL - considera-se, para fins de avaliação, se o proponente apresenta aspectos de integração as pessoas com deficiência, idosos, mulheres, negros e demais grupos em situação de histórica vulnerabilidade econômica/social. | 0 a 15 pontos | 15 |

ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE
PREFEITURA MUNICIPAL DE SERRINHA DOS PINTOS
CENTRO ADMINISTRATIVO RENATO ESTEVÃO DE FREITAS
SECRETARIA MUNICIPAL DE TURISMO E CULTURA
Rua Eugênio Costa, nº 72 – CEP 59808-000 – Telefax (84)3398-0020
Email. Sec.tur.cultura.serrinhadospintos@gmail.com

| | | | |
|---------------------------|---|---------------|----|
| E | RECONHECIMENTO PÚBLICO E ALCANCE – Analisar se houve reconhecido público por outros artistas, entes públicos, foi contemplado em seleções de editais sendo citado em jornal, site, revista. | 0 a 15 pontos | 15 |
| F | SUSTENTABILIDADE – Analisar impactos sócios-econômicos utilizados ao longo da trajetória cultural que deram sustentabilidade a ação desenvolvida. Se teve incentivo público, se foi recursos próprios. Como a ação é mantida | 0 a 20 pontos | 18 |
| TOTAL DE PONTOS 86 | | | |

ROMERITO GOMES DE OLIVEIRA – Presidente da Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA DE FÁTIMA FERNANDES PEREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

JÉSSICA DA SILVA FERREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

CLÉCIA LAIANE DA SILVA - Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA LUCÉLIA SILVA COSTA - Comissão de Avaliação e Seleção

SERRINHA DOS PINTOS/RN, 15 de novembro de 2023.

Nome do Projeto: ARTESÃ- CROCHETEIRA

Proponente: FRANCINETE FERREIRA CHAVES

CPF/CNPJ: 539.679.171-34

Edital: 002/2023

Linguagem/categoria: ARTESANATO

| ORDEM | CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO | PONTUAÇÃO MÁXIMA | NOTA DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO |
|-------|---|------------------|-------------------------------|
| A | TRAJETÓRIA CULTURAL DO PROPONENTE – Será considerado para fins de análise a carreira do proponente, com base no currículo/portifólio e nas comprovações enviadas juntamente com a inscrição. (Aplicar 1 ponto para cada ano, até a pontuação máxima) | 0 a 20 pontos | 20 |
| B | PARTICIPAÇÃO COMUNITÁRIA - Avaliar como as ações beneficiariam a população, em se tratando dos aspectos artísticos, estratégias utilizadas e importância das ações promovidas. | 0 a 15 pontos | 13 |
| C | FORTALECIMENTO DA ÁREA - Contribuição cultural para o fortalecimento da sua área de atuação como linguagem formativa, se houve contribuição no repasse a outras pessoas, observando o aspecto formativo. | 0 a 15 pontos | 13 |
| D | ASPECTOS DE INCLUSÃO SOCIAL - considera-se, para fins de avaliação, se o proponente apresenta aspectos de integração as pessoas com deficiência, idosos, mulheres, negros e demais grupos em situação de histórica vulnerabilidade econômica/social. | 0 a 15 pontos | 13 |

ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE
PREFEITURA MUNICIPAL DE SERRINHA DOS PINTOS
CENTRO ADMINISTRATIVO RENATO ESTEVÃO DE FREITAS
SECRETARIA MUNICIPAL DE TURISMO E CULTURA
Rua Eugênio Costa, nº 72 – CEP 59808-000 – Telefax (84)3398-0020
Email. Sec.tur.cultura.serrinhadospintos@gmail.com

| | | | |
|---------------------------|---|---------------|----|
| E | RECONHECIMENTO PÚBLICO E ALCANCE – Analisar se houve reconhecido público por outros artistas, entes públicos, foi contemplado em seleções de editais sendo citado em jornal, site, revista. | 0 a 15 pontos | 13 |
| F | SUSTENTABILIDADE – Analisar impactos sócios-econômicos utilizados ao longo da trajetória cultural que deram sustentabilidade a ação desenvolvida. Se teve incentivo público, se foi recursos próprios. Como a ação é mantida | 0 a 20 pontos | 18 |
| TOTAL DE PONTOS 90 | | | |

ROMERITO GOMES DE OLIVEIRA – Presidente da Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA DE FÁTIMA FERNANDES PEREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

JÉSSICA DA SILVA FERREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

CLÉCIA LAIANE DA SILVA - Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA LUCÉLIA SILVA COSTA - Comissão de Avaliação e Seleção

SERRINHA DOS PINTOS/RN, 15 de novembro de 2023.

Nome do Projeto: ARTESÃ - CROCHETEIRA

Proponente: MARIA GILCILEIDE ALVES DOS SANTOS CPF/CNPJ: 009.637.904-98

Edital: 002/2023

Linguagem/categoria: ARTESANATO

| ORDEM | CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO | PONTUAÇÃO MÁXIMA | NOTA DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO |
|-------|---|------------------|-------------------------------|
| A | TRAJETÓRIA CULTURAL DO PROPONENTE – Será considerado para fins de análise a carreira do proponente, com base no currículo/portifólio e nas comprovações enviadas juntamente com a inscrição. (Aplicar 1 ponto para cada ano, até a pontuação máxima) | 0 a 20 pontos | 18 |
| B | PARTICIPAÇÃO COMUNITÁRIA - Avaliar como as ações beneficiariam a população, em se tratando dos aspectos artísticos, estratégias utilizadas e importância das ações promovidas. | 0 a 15 pontos | 14 |
| C | FORTALECIMENTO DA ÁREA - Contribuição cultural para o fortalecimento da sua área de atuação como linguagem formativa, se houve contribuição no repasse a outras pessoas, observando o aspecto formativo. | 0 a 15 pontos | 13 |
| D | ASPECTOS DE INCLUSÃO SOCIAL - considera-se, para fins de avaliação, se o proponente apresenta aspectos de integração as pessoas com deficiência, idosos, mulheres, negros e demais grupos em situação de histórica vulnerabilidade econômica/social. | 0 a 15 pontos | 12 |

| | | | |
|---------------------------|---|---------------|----|
| E | RECONHECIMENTO PÚBLICO E ALCANCE – Analisar se houve reconhecido público por outros artistas, entes públicos, foi contemplado em seleções de editais sendo citado em jornal, site, revista. | 0 a 15 pontos | 14 |
| F | SUSTENTABILIDADE – Analisar impactos sócios-econômicos utilizados ao longo da trajetória cultural que deram sustentabilidade a ação desenvolvida. Se teve incentivo público, se foi recursos próprios. Como a ação é mantida | 0 a 20 pontos | 17 |
| TOTAL DE PONTOS 88 | | | |

ROMERITO GOMES DE OLIVEIRA – Presidente da Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA DE FÁTIMA FERNANDES PEREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

JÉSSICA DA SILVA FERREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

CLÉCIA LAIANE DA SILVA - Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA LUCÉLIA SILVA COSTA - Comissão de Avaliação e Seleção

SERRINHA DOS PINTOS/RN, 15 de novembro de 2023.

Nome do Projeto: ARTESÃ

Proponente: FRANCISCA ERINALDA DE QUEIROZ CPF/CNPJ: 086.438.624-95

Edital: 002/2023

Linguagem/categoria: ARTESANATO

| ORDEM | CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO | PONTUAÇÃO MÁXIMA | NOTA DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO |
|-------|---|------------------|-------------------------------|
| A | TRAJETÓRIA CULTURAL DO PROPONENTE – Será considerado para fins de análise a carreira do proponente, com base no currículo/portifólio e nas comprovações enviadas juntamente com a inscrição. (Aplicar 1 ponto para cada ano, até a pontuação máxima) | 0 a 20 pontos | 7 |
| B | PARTICIPAÇÃO COMUNITÁRIA - Avaliar como as ações beneficiariam a população, em se tratando dos aspectos artísticos, estratégias utilizadas e importância das ações promovidas. | 0 a 15 pontos | 15 |
| C | FORTALECIMENTO DA ÁREA - Contribuição cultural para o fortalecimento da sua área de atuação como linguagem formativa, se houve contribuição no repasse a outras pessoas, observando o aspecto formativo. | 0 a 15 pontos | 13 |
| D | ASPECTOS DE INCLUSÃO SOCIAL - considera-se, para fins de avaliação, se o proponente apresenta aspectos de integração as pessoas com deficiência, idosos, mulheres, negros e demais grupos em situação de vulnerabilidade econômica/social. | 0 a 15 pontos | 13 |

| | | | |
|---------------------------|---|---------------|----|
| E | RECONHECIMENTO PÚBLICO E ALCANCE – Analisar se houve reconhecido público por outros artistas, entes públicos, foi contemplado em seleções de editais sendo citado em jornal, site, revista. | 0 a 15 pontos | 13 |
| F | SUSTENTABILIDADE – Analisar impactos sócios-econômicos utilizados ao longo da trajetória cultural que deram sustentabilidade a ação desenvolvida. Se teve incentivo público, se foi recursos próprios. Como a ação é mantida | 0 a 20 pontos | 18 |
| TOTAL DE PONTOS 79 | | | |

ROMERITO GOMES DE OLIVEIRA – Presidente da Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA DE FÁTIMA FERNANDES PEREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

JÉSSICA DA SILVA FERREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

CLÉCIA LAIANE DA SILVA - Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA LUCÉLIA SILVA COSTA - Comissão de Avaliação e Seleção

SERRINHA DOS PINTOS/RN, 15 de novembro de 2023.

Nome do Projeto: ARTISTA PLÁSTICO E ARTESÃO

Proponente: ALEXANDRE MACIO DE AMORIM CPF/CNPJ: 096.185.314-06

Edital: 002/2023 Linguagem/categoria: ARTES PLÁSTICAS

| ORDEM | CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO | PONTUAÇÃO MÁXIMA | NOTA DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO |
|-------|---|------------------|-------------------------------|
| A | TRAJETÓRIA CULTURAL DO PROPONENTE – Será considerado para fins de análise a carreira do proponente, com base no currículo/portifólio e nas comprovações enviadas juntamente com a inscrição. (Aplicar 1 ponto para cada ano, até a pontuação máxima) | 0 a 20 pontos | 7 |
| B | PARTICIPAÇÃO COMUNITÁRIA - Avaliar como as ações beneficiariam a população, em se tratando dos aspectos artísticos, estratégias utilizadas e importância das ações promovidas. | 0 a 15 pontos | 15 |
| C | FORTALECIMENTO DA ÁREA - Contribuição cultural para o fortalecimento da sua área de atuação como linguagem formativa, se houve contribuição no repasse a outras pessoas, observando o aspecto formativo. | 0 a 15 pontos | 15 |
| D | ASPECTOS DE INCLUSÃO SOCIAL - considera-se, para fins de avaliação, se o proponente apresenta aspectos de integração as pessoas com deficiência, idosos, mulheres, negros e demais grupos em situação de histórica vulnerabilidade econômica/social. | 0 a 15 pontos | 14 |

ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE
PREFEITURA MUNICIPAL DE SERRINHA DOS PINTOS
CENTRO ADMINISTRATIVO RENATO ESTEVÃO DE FREITAS
SECRETARIA MUNICIPAL DE TURISMO E CULTURA
Rua Eugênio Costa, nº 72 – CEP 59808-000 – Telefax (84)3398-0020
Email. Sec.tur.cultura.serrinhadospintos@gmail.com

| | | | |
|---------------------------|---|---------------|----|
| E | RECONHECIMENTO PÚBLICO E ALCANCE – Analisar se houve reconhecido público por outros artistas, entes públicos, foi contemplado em seleções de editais sendo citado em jornal, site, revista. | 0 a 15 pontos | 15 |
| F | SUSTENTABILIDADE – Analisar impactos sócios-econômicos utilizados ao longo da trajetória cultural que deram sustentabilidade a ação desenvolvida. Se teve incentivo público, se foi recursos próprios. Como a ação é mantida | 0 a 20 pontos | 19 |
| TOTAL DE PONTOS 85 | | | |

ROMERITO GOMES DE OLIVEIRA – Presidente da Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA DE FÁTIMA FERNANDES PEREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

JÉSSICA DA SILVA FERREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

CLÉCIA LAIANE DA SILVA - Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA LUCÉLIA SILVA COSTA - Comissão de Avaliação e Seleção

SERRINHA DOS PINTOS/RN, 15 de novembro de 2023.

Nome do Projeto: ARTESÃO

Proponente: ALBERTO LEANDRO MORAIS DE QUEIROZ CPF/CNPJ: 008.833.324-85

Edital: 002/2023

Linguagem/categoria: ARTESANATO

| ORDEM | CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO | PONTUAÇÃO MÁXIMA | NOTA DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO |
|-------|---|------------------|-------------------------------|
| A | TRAJETÓRIA CULTURAL DO PROPONENTE – Será considerado para fins de análise a carreira do proponente, com base no currículo/portifólio e nas comprovações enviadas juntamente com a inscrição. (Aplicar 1 ponto para cada ano, até a pontuação máxima) | 0 a 20 pontos | 8 |
| B | PARTICIPAÇÃO COMUNITÁRIA - Avaliar como as ações beneficiariam a população, em se tratando dos aspectos artísticos, estratégias utilizadas e importância das ações promovidas. | 0 a 15 pontos | 12 |
| C | FORTALECIMENTO DA ÁREA - Contribuição cultural para o fortalecimento da sua área de atuação como linguagem formativa, se houve contribuição no repasse a outras pessoas, observando o aspecto formativo. | 0 a 15 pontos | 13 |
| D | ASPECTOS DE INCLUSÃO SOCIAL - considera-se, para fins de avaliação, se o proponente apresenta aspectos de integração as pessoas com deficiência, idosos, mulheres, negros e demais grupos em situação de histórica vulnerabilidade econômica/social. | 0 a 15 pontos | 13 |

ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE
PREFEITURA MUNICIPAL DE SERRINHA DOS PINTOS
CENTRO ADMINISTRATIVO RENATO ESTEVÃO DE FREITAS
SECRETARIA MUNICIPAL DE TURISMO E CULTURA
Rua Eugênio Costa, nº 72 – CEP 59808-000 – Telefax (84)3398-0020
Email. Sec.tur.cultura.serrinhadospintos@gmail.com

| | | | |
|---------------------------|---|---------------|----|
| E | RECONHECIMENTO PÚBLICO E ALCANCE – Analisar se houve reconhecido público por outros artistas, entes públicos, foi contemplado em seleções de editais sendo citado em jornal, site, revista. | 0 a 15 pontos | 12 |
| F | SUSTENTABILIDADE – Analisar impactos sócios-econômicos utilizados ao longo da trajetória cultural que deram sustentabilidade a ação desenvolvida. Se teve incentivo público, se foi recursos próprios. Como a ação é mantida | 0 a 20 pontos | 17 |
| TOTAL DE PONTOS 75 | | | |

ROMERITO GOMES DE OLIVEIRA – Presidente da Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA DE FÁTIMA FERNANDES PEREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

JÉSSICA DA SILVA FERREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

CLÉCIA LAIANE DA SILVA - Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA LUCÉLIA SILVA COSTA - Comissão de Avaliação e Seleção

SERRINHA DOS PINTOS/RN, 15 de novembro de 2023.

Nome do Projeto: ARTÍSTA PLÁSTICA

Proponente: ZILANDIA BRENDA DE QUEIROZ

CPF/CNPJ: 141.925.254-29

Edital: 002/2023

Linguagem/categoria: ARTES PLÁSTICAS

| ORDEM | CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO | PONTUAÇÃO MÁXIMA | NOTA DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO |
|-------|---|------------------|-------------------------------|
| A | TRAJETÓRIA CULTURAL DO PROPONENTE – Será considerado para fins de análise a carreira do proponente, com base no currículo/portifólio e nas comprovações enviadas juntamente com a inscrição. (Aplicar 1 ponto para cada ano, até a pontuação máxima) | 0 a 20 pontos | 2 |
| B | PARTICIPAÇÃO COMUNITÁRIA - Avaliar como as ações beneficiariam a população, em se tratando dos aspectos artísticos, estratégias utilizadas e importância das ações promovidas. | 0 a 15 pontos | 14 |
| C | FORTALECIMENTO DA ÁREA - Contribuição cultural para o fortalecimento da sua área de atuação como linguagem formativa, se houve contribuição no repasse a outras pessoas, observando o aspecto formativo. | 0 a 15 pontos | 14 |
| D | ASPECTOS DE INCLUSÃO SOCIAL - considera-se, para fins de avaliação, se o proponente apresenta aspectos de integração as pessoas com deficiência, idosos, mulheres, negros e demais grupos em situação de vulnerabilidade histórica econômica/social. | 0 a 15 pontos | 14 |

ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE
PREFEITURA MUNICIPAL DE SERRINHA DOS PINTOS
CENTRO ADMINISTRATIVO RENATO ESTEVÃO DE FREITAS
SECRETARIA MUNICIPAL DE TURISMO E CULTURA
Rua Eugênio Costa, nº 72 – CEP 59808-000 – Telefax (84)3398-0020
Email. Sec.tur.cultura.serrinhadospintos@gmail.com

| | | | |
|---------------------------|---|---------------|----|
| E | RECONHECIMENTO PÚBLICO E ALCANCE – Analisar se houve reconhecido público por outros artistas, entes públicos, foi contemplado em seleções de editais sendo citado em jornal, site, revista. | 0 a 15 pontos | 13 |
| F | SUSTENTABILIDADE – Analisar impactos sócios-econômicos utilizados ao longo da trajetória cultural que deram sustentabilidade a ação desenvolvida. Se teve incentivo público, se foi recursos próprios. Como a ação é mantida | 0 a 20 pontos | 18 |
| TOTAL DE PONTOS 75 | | | |

ROMERITO GOMES DE OLIVEIRA – Presidente da Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA DE FÁTIMA FERNANDES PEREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

JÉSSICA DA SILVA FERREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

CLÉCIA LAIANE DA SILVA - Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA LUCÉLIA SILVA COSTA - Comissão de Avaliação e Seleção

SERRINHA DOS PINTOS/RN, 15 de novembro de 2023.

Nome do Projeto: ARTESÃO E ARTISTA PLÁSTICO

Proponente: ALAN DELON FERNANDES QUEIROZ CPF/CNPJ: 068.729.284-09

Edital: 002/2023

Linguagem/categoria: ARTESANATO

| ORDEM | CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO | PONTUAÇÃO MÁXIMA | NOTA DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO |
|-------|---|------------------|-------------------------------|
| A | TRAJETÓRIA CULTURAL DO PROPONENTE – Será considerado para fins de análise a carreira do proponente, com base no currículo/portifólio e nas comprovações enviadas juntamente com a inscrição. (Aplicar 1 ponto para cada ano, até a pontuação máxima) | 0 a 20 pontos | 20 |
| B | PARTICIPAÇÃO COMUNITÁRIA - Avaliar como as ações beneficiariam a população, em se tratando dos aspectos artísticos, estratégias utilizadas e importância das ações promovidas. | 0 a 15 pontos | 14 |
| C | FORTALECIMENTO DA ÁREA - Contribuição cultural para o fortalecimento da sua área de atuação como linguagem formativa, se houve contribuição no repasse a outras pessoas, observando o aspecto formativo. | 0 a 15 pontos | 13 |
| D | ASPECTOS DE INCLUSÃO SOCIAL - considera-se, para fins de avaliação, se o proponente apresenta aspectos de integração as pessoas com deficiência, idosos, mulheres, negros e demais grupos em situação de histórica vulnerabilidade econômica/social. | 0 a 15 pontos | 12 |

ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE
PREFEITURA MUNICIPAL DE SERRINHA DOS PINTOS
CENTRO ADMINISTRATIVO RENATO ESTEVÃO DE FREITAS
SECRETARIA MUNICIPAL DE TURISMO E CULTURA
Rua Eugênio Costa, nº 72 – CEP 59808-000 – Telefax (84)3398-0020
Email. Sec.tur.cultura.serrinhadospintos@gmail.com

| | | | |
|---------------------------|---|---------------|----|
| E | RECONHECIMENTO PÚBLICO E ALCANCE – Analisar se houve reconhecido público por outros artistas, entes públicos, foi contemplado em seleções de editais sendo citado em jornal, site, revista. | 0 a 15 pontos | 14 |
| F | SUSTENTABILIDADE – Analisar impactos sócios-econômicos utilizados ao longo da trajetória cultural que deram sustentabilidade a ação desenvolvida. Se teve incentivo público, se foi recursos próprios. Como a ação é mantida | 0 a 20 pontos | 18 |
| TOTAL DE PONTOS 91 | | | |

ROMERITO GOMES DE OLIVEIRA – Presidente da Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA DE FÁTIMA FERNANDES PEREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

JÉSSICA DA SILVA FERREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

CLÉCIA LAIANE DA SILVA - Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA LUCÉLIA SILVA COSTA - Comissão de Avaliação e Seleção

SERRINHA DOS PINTOS/RN, 15 de novembro de 2023.

Nome do Projeto: RADIALISTA E LOCUTORA

Proponente: MARIA JANIKELI DE AQUINO CPF/CNPJ: 061.587.324-35

Edital: 002/2023

Linguagem/categoria: RADIALISTA

| ORDEM | CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO | PONTUAÇÃO MÁXIMA | NOTA DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO |
|-------|---|------------------|-------------------------------|
| A | TRAJETÓRIA CULTURAL DO PROPONENTE – Será considerado para fins de análise a carreira do proponente, com base no currículo/portifólio e nas comprovações enviadas juntamente com a inscrição. (Aplicar 1 ponto para cada ano, até a pontuação máxima) | 0 a 20 pontos | 13 |
| B | PARTICIPAÇÃO COMUNITÁRIA - Avaliar como as ações beneficiariam a população, em se tratando dos aspectos artísticos, estratégias utilizadas e importância das ações promovidas. | 0 a 15 pontos | 14 |
| C | FORTALECIMENTO DA ÁREA - Contribuição cultural para o fortalecimento da sua área de atuação como linguagem formativa, se houve contribuição no repasse a outras pessoas, observando o aspecto formativo. | 0 a 15 pontos | 13 |
| D | ASPECTOS DE INCLUSÃO SOCIAL - considera-se, para fins de avaliação, se o proponente apresenta aspectos de integração as pessoas com deficiência, idosos, mulheres, negros e demais grupos em situação de histórica vulnerabilidade econômica/social. | 0 a 15 pontos | 15 |

| | | | |
|---------------------------|---|---------------|----|
| E | RECONHECIMENTO PÚBLICO E ALCANCE – Analisar se houve reconhecido público por outros artistas, entes públicos, foi contemplado em seleções de editais sendo citado em jornal, site, revista. | 0 a 15 pontos | 15 |
| F | SUSTENTABILIDADE – Analisar impactos sócios-econômicos utilizados ao longo da trajetória cultural que deram sustentabilidade a ação desenvolvida. Se teve incentivo público, se foi recursos próprios. Como a ação é mantida | 0 a 20 pontos | 17 |
| TOTAL DE PONTOS 87 | | | |

ROMERITO GOMES DE OLIVEIRA – Presidente da Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA DE FÁTIMA FERNANDES PEREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

JÉSSICA DA SILVA FERREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

CLÉCIA LAIANE DA SILVA - Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA LUCÉLIA SILVA COSTA - Comissão de Avaliação e Seleção

SERRINHA DOS PINTOS/RN, 15 de novembro de 2023.

Nome do Projeto: MÚSICO VIOLONISTA

Proponente: FELIPE FERNANDES DE QUEIROZ CPF/CNPJ: 078.614.374-69

Edital: 002/2023

Linguagem/categoria: MÚSICO

| ORDEM | CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO | PONTUAÇÃO MÁXIMA | NOTA DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO |
|-------|---|------------------|-------------------------------|
| A | TRAJETÓRIA CULTURAL DO PROPONENTE – Será considerado para fins de análise a carreira do proponente, com base no currículo/portifólio e nas comprovações enviadas juntamente com a inscrição. (Aplicar 1 ponto para cada ano, até a pontuação máxima) | 0 a 20 pontos | 15 |
| B | PARTICIPAÇÃO COMUNITÁRIA - Avaliar como as ações beneficiariam a população, em se tratando dos aspectos artísticos, estratégias utilizadas e importância das ações promovidas. | 0 a 15 pontos | 14 |
| C | FORTALECIMENTO DA ÁREA - Contribuição cultural para o fortalecimento da sua área de atuação como linguagem formativa, se houve contribuição no repasse a outras pessoas, observando o aspecto formativo. | 0 a 15 pontos | 15 |
| D | ASPECTOS DE INCLUSÃO SOCIAL - considera-se, para fins de avaliação, se o proponente apresenta aspectos de integração as pessoas com deficiência, idosos, mulheres, negros e demais grupos em situação de histórica vulnerabilidade econômica/social. | 0 a 15 pontos | 14 |

ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE
PREFEITURA MUNICIPAL DE SERRINHA DOS PINTOS
CENTRO ADMINISTRATIVO RENATO ESTEVÃO DE FREITAS
SECRETARIA MUNICIPAL DE TURISMO E CULTURA
Rua Eugênio Costa, nº 72 – CEP 59808-000 – Telefax (84)3398-0020
Email. Sec.tur.cultura.serrinhadospintos@gmail.com

| | | | |
|---------------------------|---|---------------|----|
| E | RECONHECIMENTO PÚBLICO E ALCANCE – Analisar se houve reconhecido público por outros artistas, entes públicos, foi contemplado em seleções de editais sendo citado em jornal, site, revista. | 0 a 15 pontos | 13 |
| F | SUSTENTABILIDADE – Analisar impactos sócios-econômicos utilizados ao longo da trajetória cultural que deram sustentabilidade a ação desenvolvida. Se teve incentivo público, se foi recursos próprios. Como a ação é mantida | 0 a 20 pontos | 17 |
| TOTAL DE PONTOS 88 | | | |

ROMERITO GOMES DE OLIVEIRA – Presidente da Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA DE FÁTIMA FERNANDES PEREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

JÉSSICA DA SILVA FERREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

CLÉCIA LAIANE DA SILVA - Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA LUCÉLIA SILVA COSTA - Comissão de Avaliação e Seleção

SERRINHA DOS PINTOS/RN, 15 de novembro de 2023.

Nome do Projeto: ARTESÃ

Proponente: ODI SANTOS DE QUEIROZ CPF/CNPJ: 654.028.204-49

Edital: 002/2023

Linguagem/categoria: ARTESANATO

| ORDEM | CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO | PONTUAÇÃO MÁXIMA | NOTA DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO |
|-------|---|------------------|-------------------------------|
| A | TRAJETÓRIA CULTURAL DO PROPONENTE – Será considerado para fins de análise a carreira do proponente, com base no currículo/portifólio e nas comprovações enviadas juntamente com a inscrição. (Aplicar 1 ponto para cada ano, até a pontuação máxima) | 0 a 20 pontos | 20 |
| B | PARTICIPAÇÃO COMUNITÁRIA - Avaliar como as ações beneficiariam a população, em se tratando dos aspectos artísticos, estratégias utilizadas e importância das ações promovidas. | 0 a 15 pontos | 13 |
| C | FORTALECIMENTO DA ÁREA - Contribuição cultural para o fortalecimento da sua área de atuação como linguagem formativa, se houve contribuição no repasse a outras pessoas, observando o aspecto formativo. | 0 a 15 pontos | 15 |
| D | ASPECTOS DE INCLUSÃO SOCIAL - considera-se, para fins de avaliação, se o proponente apresenta aspectos de integração as pessoas com deficiência, idosos, mulheres, negros e demais grupos em situação de histórica vulnerabilidade econômica/social. | 0 a 15 pontos | 15 |

ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE
PREFEITURA MUNICIPAL DE SERRINHA DOS PINTOS
CENTRO ADMINISTRATIVO RENATO ESTEVÃO DE FREITAS
SECRETARIA MUNICIPAL DE TURISMO E CULTURA
Rua Eugênio Costa, nº 72 – CEP 59808-000 – Telefax (84)3398-0020
Email. Sec.tur.cultura.serrinhadospintos@gmail.com

| | | | |
|---------------------------|---|---------------|----|
| E | RECONHECIMENTO PÚBLICO E ALCANCE – Analisar se houve reconhecido público por outros artistas, entes públicos, foi contemplado em seleções de editais sendo citado em jornal, site, revista. | 0 a 15 pontos | 13 |
| F | SUSTENTABILIDADE – Analisar impactos sócios-econômicos utilizados ao longo da trajetória cultural que deram sustentabilidade a ação desenvolvida. Se teve incentivo público, se foi recursos próprios. Como a ação é mantida | 0 a 20 pontos | 18 |
| TOTAL DE PONTOS 94 | | | |

ROMERITO GOMES DE OLIVEIRA – Presidente da Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA DE FÁTIMA FERNANDES PEREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

JÉSSICA DA SILVA FERREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

CLÉCIA LAIANE DA SILVA - Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA LUCÉLIA SILVA COSTA - Comissão de Avaliação e Seleção

SERRINHA DOS PINTOS/RN, 15 de novembro de 2023.

Nome do Projeto: CAPOEIRISTA

Proponente: ARIOSVALDO FRANCISCO DE QUEIROZ CPF/CNPJ: 010.201.414-09

Edital: 002/2023

Linguagem/categoria: CULTURA POPULAR

| ORDEM | CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO | PONTUAÇÃO MÁXIMA | NOTA DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO |
|-------|---|------------------|-------------------------------|
| A | TRAJETÓRIA CULTURAL DO PROPONENTE – Será considerado para fins de análise a carreira do proponente, com base no currículo/portifólio e nas comprovações enviadas juntamente com a inscrição. (Aplicar 1 ponto para cada ano, até a pontuação máxima) | 0 a 20 pontos | 20 |
| B | PARTICIPAÇÃO COMUNITÁRIA - Avaliar como as ações beneficiariam a população, em se tratando dos aspectos artísticos, estratégias utilizadas e importância das ações promovidas. | 0 a 15 pontos | 13 |
| C | FORTALECIMENTO DA ÁREA - Contribuição cultural para o fortalecimento da sua área de atuação como linguagem formativa, se houve contribuição no repasse a outras pessoas, observando o aspecto formativo. | 0 a 15 pontos | 15 |
| D | ASPECTOS DE INCLUSÃO SOCIAL - considera-se, para fins de avaliação, se o proponente apresenta aspectos de integração as pessoas com deficiência, idosos, mulheres, negros e demais grupos em situação de histórica vulnerabilidade econômica/social. | 0 a 15 pontos | 15 |

ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE
PREFEITURA MUNICIPAL DE SERRINHA DOS PINTOS
CENTRO ADMINISTRATIVO RENATO ESTEVÃO DE FREITAS
SECRETARIA MUNICIPAL DE TURISMO E CULTURA
Rua Eugênio Costa, nº 72 – CEP 59808-000 – Telefax (84)3398-0020
Email. Sec.tur.cultura.serrinhadospintos@gmail.com

| | | | |
|---------------------------|---|---------------|----|
| E | RECONHECIMENTO PÚBLICO E ALCANCE – Analisar se houve reconhecido público por outros artistas, entes públicos, foi contemplado em seleções de editais sendo citado em jornal, site, revista. | 0 a 15 pontos | 14 |
| F | SUSTENTABILIDADE – Analisar impactos sócios-econômicos utilizados ao longo da trajetória cultural que deram sustentabilidade a ação desenvolvida. Se teve incentivo público, se foi recursos próprios. Como a ação é mantida | 0 a 20 pontos | 18 |
| TOTAL DE PONTOS 95 | | | |

ROMERITO GOMES DE OLIVEIRA – Presidente da Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA DE FÁTIMA FERNANDES PEREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

JÉSSICA DA SILVA FERREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

CLÉCIA LAIANE DA SILVA - Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA LUCÉLIA SILVA COSTA - Comissão de Avaliação e Seleção

SERRINHA DOS PINTOS/RN, 15 de novembro de 2023.

Nome do Projeto: SALGADOS ARTESANAIS

Proponente: ROSIVÂNIA MARIA DE AQUINO CPF/CNPJ: 030.903.274-14

Edital: 002/2023

Linguagem/categoria: ECONOMIA CRIATIVA

| ORDEM | CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO | PONTUAÇÃO MÁXIMA | NOTA DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO |
|-------|---|------------------|-------------------------------|
| A | TRAJETÓRIA CULTURAL DO PROPONENTE – Será considerado para fins de análise a carreira do proponente, com base no currículo/portifólio e nas comprovações enviadas juntamente com a inscrição. (Aplicar 1 ponto para cada ano, até a pontuação máxima) | 0 a 20 pontos | 20 |
| B | PARTICIPAÇÃO COMUNITÁRIA - Avaliar como as ações beneficiariam a população, em se tratando dos aspectos artísticos, estratégias utilizadas e importância das ações promovidas. | 0 a 15 pontos | 10 |
| C | FORTALECIMENTO DA ÁREA - Contribuição cultural para o fortalecimento da sua área de atuação como linguagem formativa, se houve contribuição no repasse a outras pessoas, observando o aspecto formativo. | 0 a 15 pontos | 10 |
| D | ASPECTOS DE INCLUSÃO SOCIAL - considera-se, para fins de avaliação, se o proponente apresenta aspectos de integração as pessoas com deficiência, idosos, mulheres, negros e demais grupos em situação de histórica vulnerabilidade econômica/social. | 0 a 15 pontos | 10 |

ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE
PREFEITURA MUNICIPAL DE SERRINHA DOS PINTOS
CENTRO ADMINISTRATIVO RENATO ESTEVÃO DE FREITAS
SECRETARIA MUNICIPAL DE TURISMO E CULTURA
Rua Eugênio Costa, nº 72 – CEP 59808-000 – Telefax (84)3398-0020
Email. Sec.tur.cultura.serrinhadospintos@gmail.com

| | | | |
|---------------------------|---|---------------|----|
| E | RECONHECIMENTO PÚBLICO E ALCANCE – Analisar se houve reconhecido público por outros artistas, entes públicos, foi contemplado em seleções de editais sendo citado em jornal, site, revista. | 0 a 15 pontos | 9 |
| F | SUSTENTABILIDADE – Analisar impactos sócios-econômicos utilizados ao longo da trajetória cultural que deram sustentabilidade a ação desenvolvida. Se teve incentivo público, se foi recursos próprios. Como a ação é mantida | 0 a 20 pontos | 18 |
| TOTAL DE PONTOS 77 | | | |

ROMERITO GOMES DE OLIVEIRA – Presidente da Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA DE FÁTIMA FERNANDES PEREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

JÉSSICA DA SILVA FERREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

CLÉCIA LAIANE DA SILVA - Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA LUCÉLIA SILVA COSTA - Comissão de Avaliação e Seleção

SERRINHA DOS PINTOS/RN, 15 de novembro de 2023.

Nome do Projeto: CONFEITEIRA

Proponente: JOSENILDA FERREIRA DA SILVA AQUINO CPF/CNPJ: 057.055.794-11

Edital: 002/2023 Linguagem/categoria: ECONOMIA CRIATIVA

| ORDEM | CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO | PONTUAÇÃO MÁXIMA | NOTA DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO |
|-------|---|------------------|-------------------------------|
| A | TRAJETÓRIA CULTURAL DO PROPONENTE – Será considerado para fins de análise a carreira do proponente, com base no currículo/portifólio e nas comprovações enviadas juntamente com a inscrição. (Aplicar 1 ponto para cada ano, até a pontuação máxima) | 0 a 20 pontos | 6 |
| B | PARTICIPAÇÃO COMUNITÁRIA - Avaliar como as ações beneficiariam a população, em se tratando dos aspectos artísticos, estratégias utilizadas e importância das ações promovidas. | 0 a 15 pontos | 13 |
| C | FORTALECIMENTO DA ÁREA - Contribuição cultural para o fortalecimento da sua área de atuação como linguagem formativa, se houve contribuição no repasse a outras pessoas, observando o aspecto formativo. | 0 a 15 pontos | 10 |
| D | ASPECTOS DE INCLUSÃO SOCIAL - considera-se, para fins de avaliação, se o proponente apresenta aspectos de integração as pessoas com deficiência, idosos, mulheres, negros e demais grupos em situação de histórica vulnerabilidade econômica/social. | 0 a 15 pontos | 13 |

ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE
PREFEITURA MUNICIPAL DE SERRINHA DOS PINTOS
CENTRO ADMINISTRATIVO RENATO ESTEVÃO DE FREITAS
SECRETARIA MUNICIPAL DE TURISMO E CULTURA
Rua Eugênio Costa, nº 72 – CEP 59808-000 – Telefax (84)3398-0020
Email. Sec.tur.cultura.serrinhadospintos@gmail.com

| | | | |
|---------------------------|---|---------------|----|
| E | RECONHECIMENTO PÚBLICO E ALCANCE – Analisar se houve reconhecido público por outros artistas, entes públicos, foi contemplado em seleções de editais sendo citado em jornal, site, revista. | 0 a 15 pontos | 11 |
| F | SUSTENTABILIDADE – Analisar impactos sócios-econômicos utilizados ao longo da trajetória cultural que deram sustentabilidade a ação desenvolvida. Se teve incentivo público, se foi recursos próprios. Como a ação é mantida | 0 a 20 pontos | 19 |
| TOTAL DE PONTOS 72 | | | |

ROMERITO GOMES DE OLIVEIRA – Presidente da Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA DE FÁTIMA FERNANDES PEREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

JÉSSICA DA SILVA FERREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

CLÉCIA LAIANE DA SILVA - Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA LUCÉLIA SILVA COSTA - Comissão de Avaliação e Seleção

SERRINHA DOS PINTOS/RN, 15 de novembro de 2023.

Nome do Projeto: ARTESÃO – FABRICAÇÃO DE VASOS

Proponente: HERICLES EDUARDO DA SILVA CPF/CNPJ: 084.151.034-07

Edital: 002/2023 Linguagem/categoria: ARTESANATO

| ORDEM | CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO | PONTUAÇÃO MÁXIMA | NOTA DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO |
|-------|---|------------------|-------------------------------|
| A | TRAJETÓRIA CULTURAL DO PROPONENTE – Será considerado para fins de análise a carreira do proponente, com base no currículo/portifólio e nas comprovações enviadas juntamente com a inscrição. (Aplicar 1 ponto para cada ano, até a pontuação máxima) | 0 a 20 pontos | 5 |
| B | PARTICIPAÇÃO COMUNITÁRIA - Avaliar como as ações beneficiariam a população, em se tratando dos aspectos artísticos, estratégias utilizadas e importância das ações promovidas. | 0 a 15 pontos | 12 |
| C | FORTALECIMENTO DA ÁREA - Contribuição cultural para o fortalecimento da sua área de atuação como linguagem formativa, se houve contribuição no repasse a outras pessoas, observando o aspecto formativo. | 0 a 15 pontos | 12 |
| D | ASPECTOS DE INCLUSÃO SOCIAL - considera-se, para fins de avaliação, se o proponente apresenta aspectos de integração as pessoas com deficiência, idosos, mulheres, negros e demais grupos em situação de histórica vulnerabilidade econômica/social. | 0 a 15 pontos | 12 |

ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE
PREFEITURA MUNICIPAL DE SERRINHA DOS PINTOS
CENTRO ADMINISTRATIVO RENATO ESTEVÃO DE FREITAS
SECRETARIA MUNICIPAL DE TURISMO E CULTURA
Rua Eugênio Costa, nº 72 – CEP 59808-000 – Telefax (84)3398-0020
Email. Sec.tur.cultura.serrinhadospintos@gmail.com

| | | | |
|---------------------------|---|---------------|----|
| E | RECONHECIMENTO PÚBLICO E ALCANCE – Analisar se houve reconhecido público por outros artistas, entes públicos, foi contemplado em seleções de editais sendo citado em jornal, site, revista. | 0 a 15 pontos | 14 |
| F | SUSTENTABILIDADE – Analisar impactos sócios-econômicos utilizados ao longo da trajetória cultural que deram sustentabilidade a ação desenvolvida. Se teve incentivo público, se foi recursos próprios. Como a ação é mantida | 0 a 20 pontos | 18 |
| TOTAL DE PONTOS 73 | | | |

ROMERITO GOMES DE OLIVEIRA – Presidente da Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA DE FÁTIMA FERNANDES PEREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

JÉSSICA DA SILVA FERREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

CLÉCIA LAIANE DA SILVA - Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA LUCÉLIA SILVA COSTA - Comissão de Avaliação e Seleção

SERRINHA DOS PINTOS/RN, 15 de novembro de 2023.

Nome do Projeto: CULINÁRIA CULTURAL

Proponente: JOSÉ SILVA JÚNIOR CPF/CNPJ: 085.765.454-38

Edital: 002/2023 Linguagem/categoria: ECONOMIA CRIATIVA

| ORDEM | CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO | PONTUAÇÃO MÁXIMA | NOTA DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO |
|-------|---|------------------|-------------------------------|
| A | TRAJETÓRIA CULTURAL DO PROPONENTE – Será considerado para fins de análise a carreira do proponente, com base no currículo/portifólio e nas comprovações enviadas juntamente com a inscrição. (Aplicar 1 ponto para cada ano, até a pontuação máxima) | 0 a 20 pontos | 6 |
| B | PARTICIPAÇÃO COMUNITÁRIA - Avaliar como as ações beneficiariam a população, em se tratando dos aspectos artísticos, estratégias utilizadas e importância das ações promovidas. | 0 a 15 pontos | 12 |
| C | FORTALECIMENTO DA ÁREA - Contribuição cultural para o fortalecimento da sua área de atuação como linguagem formativa, se houve contribuição no repasse a outras pessoas, observando o aspecto formativo. | 0 a 15 pontos | 13 |
| D | ASPECTOS DE INCLUSÃO SOCIAL - considera-se, para fins de avaliação, se o proponente apresenta aspectos de integração as pessoas com deficiência, idosos, mulheres, negros e demais grupos em situação de histórica vulnerabilidade econômica/social. | 0 a 15 pontos | 12 |

| | | | |
|---------------------------|---|---------------|----|
| E | RECONHECIMENTO PÚBLICO E ALCANCE – Analisar se houve reconhecido público por outros artistas, entes públicos, foi contemplado em seleções de editais sendo citado em jornal, site, revista. | 0 a 15 pontos | 14 |
| F | SUSTENTABILIDADE – Analisar impactos sócios-econômicos utilizados ao longo da trajetória cultural que deram sustentabilidade a ação desenvolvida. Se teve incentivo público, se foi recursos próprios. Como a ação é mantida | 0 a 20 pontos | 16 |
| TOTAL DE PONTOS 73 | | | |

ROMERITO GOMES DE OLIVEIRA – Presidente da Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA DE FÁTIMA FERNANDES PEREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

JÉSSICA DA SILVA FERREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

CLÉCIA LAIANE DA SILVA - Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA LUCÉLIA SILVA COSTA - Comissão de Avaliação e Seleção

SERRINHA DOS PINTOS/RN, 15 de novembro de 2023.

EDITAL Nº 002/2023 – PMSP/SMTC
EDITAL DE PREMIAÇÃO CULTURAL POR TRAJETÓRIA
ANÁLISE DE MÉRITO CULTURAL DOS PROJETOS – GRUPOS/COLETIVOS

Nome do Projeto: DANCE SERRINHA

Proponente: JOÃO PEDRO ALVES DA SILVA CPF/CNPJ: 121.123.954-32

Edital: 002/2023 Linguagem/categoria: DANÇA

| ORDEM | CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO | PONTUAÇÃO MÁXIMA | NOTA DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO |
|-------|---|------------------|-------------------------------|
| A | TRAJETÓRIA CULTURAL DO PROPONENTE – Será considerado para fins de análise a carreira do proponente, com base no currículo/portifólio e nas comprovações enviadas juntamente com a inscrição. (Aplicar 1 ponto para cada ano, até a pontuação máxima) | 0 a 20 pontos | 7 |
| B | PARTICIPAÇÃO COMUNITÁRIA - Avaliar como as ações beneficiariam a população, em se tratando dos aspectos artísticos, estratégias utilizadas e importância das ações promovidas. | 0 a 15 pontos | 15 |
| C | FORTALECIMENTO DA ÁREA - Contribuição cultural para o fortalecimento da sua área de atuação como linguagem formativa, se houve contribuição no repasse a outras pessoas, observando o aspecto formativo. | 0 a 15 pontos | 14 |
| D | ASPECTOS DE INCLUSÃO SOCIAL - considera-se, para fins de avaliação, se o proponente apresenta aspectos de integração as pessoas com deficiência, idosos, mulheres, negros e demais grupos em situação de histórica vulnerabilidade econômica/social. | 0 a 15 pontos | 13 |

ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE
PREFEITURA MUNICIPAL DE SERRINHA DOS PINTOS
CENTRO ADMINISTRATIVO RENATO ESTEVÃO DE FREITAS
SECRETARIA MUNICIPAL DE TURISMO E CULTURA
Rua Eugênio Costa, nº 72 – CEP 59808-000 – Telefax (84)3398-0020
Email. Sec.tur.cultura.serrinhadospintos@gmail.com

| | | | |
|---------------------------|---|---------------|----|
| E | RECONHECIMENTO PÚBLICO E ALCANCE – Analisar se houve reconhecido público por outros artistas, entes públicos, foi contemplado em seleções de editais sendo citado em jornal, site, revista. | 0 a 15 pontos | 14 |
| F | SUSTENTABILIDADE – Analisar impactos sócios-econômicos utilizados ao longo da trajetória cultural que deram sustentabilidade a ação desenvolvida. Se teve incentivo público, se foi recursos próprios. Como a ação é mantida | 0 a 20 pontos | 17 |
| TOTAL DE PONTOS 80 | | | |

ROMERITO GOMES DE OLIVEIRA – Presidente da Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA DE FÁTIMA FERNANDES PEREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

JÉSSICA DA SILVA FERREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

CLÉCIA LAIANE DA SILVA - Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA LUCÉLIA SILVA COSTA - Comissão de Avaliação e Seleção

SERRINHA DOS PINTOS/RN, 15 de novembro de 2023.

Nome do Projeto: BANDINHA DE PERCUSSÃO: GUERREIROS DA FÉ
Proponente: NAIÁRIA FERREIRA DA SILVA OLIVEIRA CPF/CNPJ: 050.925.944-89
Edital: 002/2023 Linguagem/categoria: MÚSICA

| ORDEM | CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO | PONTUAÇÃO MÁXIMA | NOTA DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO |
|-------|---|------------------|-------------------------------|
| A | TRAJETÓRIA CULTURAL DO PROPONENTE – Será considerado para fins de análise a carreira do proponente, com base no currículo/portifólio e nas comprovações enviadas juntamente com a inscrição. (Aplicar 1 ponto para cada ano, até a pontuação máxima) | 0 a 20 pontos | 8 |
| B | PARTICIPAÇÃO COMUNITÁRIA - Avaliar como as ações beneficiariam a população, em se tratando dos aspectos artísticos, estratégias utilizadas e importância das ações promovidas. | 0 a 15 pontos | 12 |
| C | FORTALECIMENTO DA ÁREA - Contribuição cultural para o fortalecimento da sua área de atuação como linguagem formativa, se houve contribuição no repasse a outras pessoas, observando o aspecto formativo. | 0 a 15 pontos | 14 |
| D | ASPECTOS DE INCLUSÃO SOCIAL - considera-se, para fins de avaliação, se o proponente apresenta aspectos de integração as pessoas com deficiência, idosos, mulheres, negros e demais grupos em situação de histórica vulnerabilidade econômica/social. | 0 a 15 pontos | 13 |

ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE
PREFEITURA MUNICIPAL DE SERRINHA DOS PINTOS
CENTRO ADMINISTRATIVO RENATO ESTEVÃO DE FREITAS
SECRETARIA MUNICIPAL DE TURISMO E CULTURA
Rua Eugênio Costa, nº 72 – CEP 59808-000 – Telefax (84)3398-0020
Email. Sec.tur.cultura.serrinhadospintos@gmail.com

| | | | |
|---------------------------|---|---------------|----|
| E | RECONHECIMENTO PÚBLICO E ALCANCE – Analisar se houve reconhecido público por outros artistas, entes públicos, foi contemplado em seleções de editais sendo citado em jornal, site, revista. | 0 a 15 pontos | 12 |
| F | SUSTENTABILIDADE – Analisar impactos sócios-econômicos utilizados ao longo da trajetória cultural que deram sustentabilidade a ação desenvolvida. Se teve incentivo público, se foi recursos próprios. Como a ação é mantida | 0 a 20 pontos | 18 |
| TOTAL DE PONTOS 77 | | | |

ROMERITO GOMES DE OLIVEIRA – Presidente da Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA DE FÁTIMA FERNANDES PEREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

JÉSSICA DA SILVA FERREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

CLÉCIA LAIANE DA SILVA - Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA LUCÉLIA SILVA COSTA - Comissão de Avaliação e Seleção

SERRINHA DOS PINTOS/RN, 15 de novembro de 2023.

Nome do Projeto: BLOCO PINTÔ FOLIA

Proponente: CLEODECIO GOMES DA SILVA CPF/CNPJ: 079.265.644-00

Edital: 002/2023 Linguagem/categoria: CULTURA POPULAR

| ORDEM | CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO | PONTUAÇÃO MÁXIMA | NOTA DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO |
|-------|---|------------------|-------------------------------|
| A | TRAJETÓRIA CULTURAL DO PROPONENTE – Será considerado para fins de análise a carreira do proponente, com base no currículo/portifólio e nas comprovações enviadas juntamente com a inscrição. (Aplicar 1 ponto para cada ano, até a pontuação máxima) | 0 a 20 pontos | 8 |
| B | PARTICIPAÇÃO COMUNITÁRIA - Avaliar como as ações beneficiariam a população, em se tratando dos aspectos artísticos, estratégias utilizadas e importância das ações promovidas. | 0 a 15 pontos | 13 |
| C | FORTALECIMENTO DA ÁREA - Contribuição cultural para o fortalecimento da sua área de atuação como linguagem formativa, se houve contribuição no repasse a outras pessoas, observando o aspecto formativo. | 0 a 15 pontos | 15 |
| D | ASPECTOS DE INCLUSÃO SOCIAL - considera-se, para fins de avaliação, se o proponente apresenta aspectos de integração as pessoas com deficiência, idosos, mulheres, negros e demais grupos em situação de histórica vulnerabilidade econômica/social. | 0 a 15 pontos | 14 |

| | | | |
|---------------------------|---|---------------|----|
| E | RECONHECIMENTO PÚBLICO E ALCANCE – Analisar se houve reconhecido público por outros artistas, entes públicos, foi contemplado em seleções de editais sendo citado em jornal, site, revista. | 0 a 15 pontos | 13 |
| F | SUSTENTABILIDADE – Analisar impactos sócios-econômicos utilizados ao longo da trajetória cultural que deram sustentabilidade a ação desenvolvida. Se teve incentivo público, se foi recursos próprios. Como a ação é mantida | 0 a 20 pontos | 18 |
| TOTAL DE PONTOS 81 | | | |

ROMERITO GOMES DE OLIVEIRA – Presidente da Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA DE FÁTIMA FERNANDES PEREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

JÉSSICA DA SILVA FERREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

CLÉCIA LAIANE DA SILVA - Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA LUCÉLIA SILVA COSTA - Comissão de Avaliação e Seleção

SERRINHA DOS PINTOS/RN, 15 de novembro de 2023.

Nome do Projeto: RODA DE FOGO

Proponente: JOSÉ ALEXANDRE DA SILVA CPF/CNPJ: 082.654.554-88

Edital: 002/2023 Linguagem/categoria: ECONOMIA CRIATIVA

| ORDEM | CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO | PONTUAÇÃO MÁXIMA | NOTA DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO |
|-------|---|------------------|-------------------------------|
| A | TRAJETÓRIA CULTURAL DO PROPONENTE – Será considerado para fins de análise a carreira do proponente, com base no currículo/portifólio e nas comprovações enviadas juntamente com a inscrição. (Aplicar 1 ponto para cada ano, até a pontuação máxima) | 0 a 20 pontos | 20 |
| B | PARTICIPAÇÃO COMUNITÁRIA - Avaliar como as ações beneficiariam a população, em se tratando dos aspectos artísticos, estratégias utilizadas e importância das ações promovidas. | 0 a 15 pontos | 14 |
| C | FORTALECIMENTO DA ÁREA - Contribuição cultural para o fortalecimento da sua área de atuação como linguagem formativa, se houve contribuição no repasse a outras pessoas, observando o aspecto formativo. | 0 a 15 pontos | 13 |
| D | ASPECTOS DE INCLUSÃO SOCIAL - considera-se, para fins de avaliação, se o proponente apresenta aspectos de integração as pessoas com deficiência, idosos, mulheres, negros e demais grupos em situação de histórica vulnerabilidade econômica/social. | 0 a 15 pontos | 12 |

ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE
PREFEITURA MUNICIPAL DE SERRINHA DOS PINTOS
CENTRO ADMINISTRATIVO RENATO ESTEVÃO DE FREITAS
SECRETARIA MUNICIPAL DE TURISMO E CULTURA
Rua Eugênio Costa, nº 72 – CEP 59808-000 – Telefax (84)3398-0020
Email. Sec.tur.cultura.serrinhadospintos@gmail.com

| | | | |
|---------------------------|---|---------------|----|
| E | RECONHECIMENTO PÚBLICO E ALCANCE – Analisar se houve reconhecido público por outros artistas, entes públicos, foi contemplado em seleções de editais sendo citado em jornal, site, revista. | 0 a 15 pontos | 14 |
| F | SUSTENTABILIDADE – Analisar impactos sócios-econômicos utilizados ao longo da trajetória cultural que deram sustentabilidade a ação desenvolvida. Se teve incentivo público, se foi recursos próprios. Como a ação é mantida | 0 a 20 pontos | 18 |
| TOTAL DE PONTOS 91 | | | |

ROMERITO GOMES DE OLIVEIRA – Presidente da Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA DE FÁTIMA FERNANDES PEREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

JÉSSICA DA SILVA FERREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

CLÉCIA LAIANE DA SILVA - Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA LUCÉLIA SILVA COSTA - Comissão de Avaliação e Seleção

SERRINHA DOS PINTOS/RN, 15 de novembro de 2023.

ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE
PREFEITURA MUNICIPAL DE SERRINHA DOS PINTOS
CENTRO ADMINISTRATIVO RENATO ESTEVÃO DE FREITAS
SECRETARIA MUNICIPAL DE TURISMO E CULTURA
Rua Eugênio Costa, nº 72 – CEP 59808-000 – Telefax (84)3398-0020
Email. Sec.tur.cultura.serrinhadospintos@gmail.com

Nome do Projeto: FORRÓ DOS 4

Proponente: HERMES NONATO DE QUEIROZ CPF/CNPJ: 230.030.734-00

Edital: 002/2023

Linguagem/categoria: MÚSICA

| ORDEM | CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO | PONTUAÇÃO MÁXIMA | NOTA DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO |
|-------|---|------------------|-------------------------------|
| A | TRAJETÓRIA CULTURAL DO PROPONENTE – Será considerado para fins de análise a carreira do proponente, com base no currículo/portifólio e nas comprovações enviadas juntamente com a inscrição. (Aplicar 1 ponto para cada ano, até a pontuação máxima) | 0 a 20 pontos | 10 |
| B | PARTICIPAÇÃO COMUNITÁRIA - Avaliar como as ações beneficiariam a população, em se tratando dos aspectos artísticos, estratégias utilizadas e importância das ações promovidas. | 0 a 15 pontos | 14 |
| C | FORTALECIMENTO DA ÁREA - Contribuição cultural para o fortalecimento da sua área de atuação como linguagem formativa, se houve contribuição no repasse a outras pessoas, observando o aspecto formativo. | 0 a 15 pontos | 14 |
| D | ASPECTOS DE INCLUSÃO SOCIAL - considera-se, para fins de avaliação, se o proponente apresenta aspectos de integração as pessoas com deficiência, idosos, mulheres, negros e demais grupos em situação de histórica vulnerabilidade econômica/social. | 0 a 15 pontos | 15 |

ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE
PREFEITURA MUNICIPAL DE SERRINHA DOS PINTOS
CENTRO ADMINISTRATIVO RENATO ESTEVÃO DE FREITAS
SECRETARIA MUNICIPAL DE TURISMO E CULTURA
Rua Eugênio Costa, nº 72 – CEP 59808-000 – Telefax (84)3398-0020
Email. Sec.tur.cultura.serrinhadospintos@gmail.com

| | | | |
|---------------------------|---|---------------|----|
| E | RECONHECIMENTO PÚBLICO E ALCANCE – Analisar se houve reconhecido público por outros artistas, entes públicos, foi contemplado em seleções de editais sendo citado em jornal, site, revista. | 0 a 15 pontos | 14 |
| F | SUSTENTABILIDADE – Analisar impactos sócios-econômicos utilizados ao longo da trajetória cultural que deram sustentabilidade a ação desenvolvida. Se teve incentivo público, se foi recursos próprios. Como a ação é mantida | 0 a 20 pontos | 18 |
| TOTAL DE PONTOS 85 | | | |

ROMERITO GOMES DE OLIVEIRA – Presidente da Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA DE FÁTIMA FERNANDES PEREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

JÉSSICA DA SILVA FERREIRA - Comissão de Avaliação e Seleção

CLÉCIA LAIANE DA SILVA - Comissão de Avaliação e Seleção

MARIA LUCÉLIA SILVA COSTA - Comissão de Avaliação e Seleção

SERRINHA DOS PINTOS/RN, 15 de novembro de 2023.